

USŁYSZEĆ MOŻLIWOŚCI

Szkolenie z elementów muzykoterapii Nordoff Robbins

Fundacja Nordoff Robbins Polska

Prowadząca: Dominika Dopierata

Ton i barwa głosu, dźwięk oddechu, bicie serca, puls krwi – wszystkie te elementy muzyczne brzmiały w nas i pomiędzy nami. Muzyczne możliwości istnieją w naszym ciele pomimo niepełnosprawności, chorób lub doznanych urazów. Muzyka jest więc doświadczeniem uniwersalnym, ponieważ każdy może je dzielić.

Program szkolenia stworzony został z myślą o muzykach, terapeutkach, nauczycielkach, psychologach, rodzicach oraz opiekunach osób z niepełnosprawnościami. Spotkania opierają się na nauce i omawianiu muzycznych czynności, które mogą być wykorzystane w kontaktach i codziennej pracy z uczestnikami sesji. **Umiejętności lub wykształcenie muzyczne nie są warunkiem udziału w szkoleniu.**

Program obejmuje:

I. Wprowadzenie w formie prezentacji:

- przedstawienie kluczowych założeń muzykoterapii Nordoff-Robbins,
- uzasadnienie wpływu muzyki na różnorodne obszary rozwoju człowieka,
- wspólna analiza nagrań z sesji muzykoterapii w pracy z dziećmi i osobami dorosłymi, w tym osobami z niepełnosprawnościami.

II. Warsztaty:

- nauka aranżacji muzycznych i piosenek: analiza formy i ćwiczenie ich wykonywania,
- praca z wewnętrzną muzykalnością obecną w ruchach, gestach i wokalizacjach,
- rozbudowa aranżacji i piosenek oraz dostosowanie ich do możliwości i potrzeb uczestników sesji,

- przykłady strategii pracy – wybór instrumentów, tworzenie rekwizytów oraz przygotowanie miejsca i formy pracy,
- wykorzystanie autorskich aranżacji muzycznych w celach edukacyjnych,
- tworzenie aranżacji muzycznych dostosowanych do potrzeb osób, z którymi pracują uczestnicy szkolenia.

Fundacja zapewnia:

- zestaw różnorodnych instrumentów,
- materiały szkoleniowe: audio nagrania piosenek, prezentację z nagraniami sesji muzykoterapii,
- zaświadczenia o udziale w szkoleniu.

Czas trwania: 18 godzin szkoleniowych

Liczba osób: 8 - 15

Koszt: 600zł za osobę

Przykłady aktywności wykonywanych podczas szkolenia: <https://youtu.be/Vz6NZ4aJCWU>

LITERATURA POWIĄZANA Z TREŚCIĄ SZKOLENIA:

L. Konieczna-Nowak „Wprowadzenie do muzykoterapii”, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2013

L. Konieczna- Nowak „Zbiór piosenek i utworów do zastosowania w muzykoterapii i edukacji muzycznej” do pobrania na: arteterapia.pl

P. Nordoff, C. Robbins „Terapia muzyką w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi”, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2008

K. Stachyra (red.) „Podstawy muzykoterapii”, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2012

K. Stachyra (red.) „Modele, metody i podejścia w muzykoterapii”, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2012

Verney, R., & Ansdell, G. (2010). *Conversations on Nordoff-Robbins Music Therapy*. Nordoff Robbins Music Therapy Monograph Series Vol. 5. Gilsum, NH: Bercelona Publishers.

Ansdell, G. (1995). *Music For Life. Aspects of Creative Music Therapy With Adult Clients*. London: Jessica Kingsley Publishers.