



Warsztaty z form i stylów w improwizacji muzykoterapeutycznej

Fundacja Nordoff Robbins Polska

Prowadząca: Dominika Dopierała

Swoboda w posługiwaniu się stylami i formami muzycznymi pozwala terapeutce na bieżąco odpowiadać na aktywność uczestników terapii. Improwizacyjne podejście do tworzenia muzyki wspiera rozwój relacji terapeutycznej opartej na dialogu. Wspólne muzykowanie wymaga otwartości na propozycje pozostałych członków zespołu, jest wymianą, podczas której każdy uczestnik sesji ma wpływ na brzmienie muzyki i rozwój terapii. Im większa elastyczność w grze uczestników, tym większa szansa na nawiązanie kontaktu i współpracy. Szkolenie przeznaczone jest dla muzyków i muzykoterapeutów, którzy chcą rozwijać swój warsztat muzyczny i odkrywać jego terapeutyczne zastosowanie.

Podczas szkolenia uczestnicy będą analizować różnorodne style i formy muzyczne:

- skale modalne i orientalne,
- style: Klezmer, Rosyjski, Reggae, Blues, Gospel, styl kabaretowy, impresjonistyczny,
- formę piosenki, ronda, wariacji oraz formę sonatową.

Analiza stylów muzycznych pozwoli określić ich charakterystyczne elementy i właściwości. Tworzone na ich podstawie aranżacje będą przystępną formą nauki nowego materiału muzycznego. Podczas zadań grupowych i w parach uczestnicy będą odkrywać harmoniczne, rytmiczne, melodyczne i formalne możliwości wybranych stylów. Nowe umiejętności wykorzystane zostaną w odgrywaniu scen inspirowanych codzienną pracą uczestników szkolenia. Ćwiczeniom towarzyszyć będzie dyskusja na temat zastosowania stylów i form muzycznych w terapii.

Fundacja zapewnia:

- zestaw różnorodnych instrumentów,
- materiały szkoleniowe: audio nagrania piosenek, prezentację z nagraniami sesji muzykoterapii,
- zaświadczenia o udziale w szkoleniu.

Czas trwania: 18 godzin szkoleniowych

Liczba osób: 8 - 15

Koszt: 600zł za osobę